

# INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO DE COMUNICAÇÕES A APRESENTAR 17º CONGRESSO NACIONAL DE GEOTECNIA

Apelido, Nome, *Instituição, Local, País, e-mail*  
Apelido, Nome, *Instituição, Local, País, e-mail*

## RESUMO

Na primeira página da comunicação deverão colocar-se os títulos em português e em inglês, os nomes dos autores seguidos da instituição, do local, do país e do endereço de correio eletrônico. O resumo deverá ser apresentado em português e em inglês, sendo que o primeiro resumo deverá ser na língua da comunicação. Cada resumo deverá consistir num parágrafo com um máximo de 250 palavras. A fonte dos resumos deverá ser Arial, com 11 pontos de tamanho. As palavras “Resumo” e “Abstract” em maiúsculas deverão ser colocadas antes do respetivo texto, com uma linha em branco de intervalo. Entre os dois resumos deverão colocar-se duas linhas em branco com 11 pontos de tamanho.

## ABSTRACT

Entre a última linha do título e o nome do primeiro autor deverão colocar-se duas linhas em branco com 12 pontos de tamanho. O nome do(s) autor(es) deverá ser colocado à esquerda, com a letra inicial de cada nome em maiúsculas e as restantes em minúsculas, surgindo o apelido em primeiro lugar. A fonte deverá ser Arial, com 11 pontos de tamanho. O nome da instituição, local, país e endereço eletrônico deverá ser em itálico com 11 pontos de tamanho. Havendo mais que um autor, os seus nomes deverão surgir em linhas seguidas. Entre a última linha dos autores e o primeiro resumo deverão deixar-se duas linhas em branco com 11 pontos de tamanho.

## 1. INSTRUÇÕES GERAIS

Os artigos deverão ser redigidos na 3ª pessoa e em português. A página deverá ser configurada para o formato A4, com margens de 3 centímetros a toda a volta. Deverá ser usada a fonte Arial com 11 pontos de tamanho, e um espaçamento simples. Todos os parágrafos deverão começar junto à margem esquerda, ser totalmente justificados (à esquerda e à direita), devendo existir uma linha em branco entre parágrafos. Deverão utilizar-se duas linhas de intervalo entre um parágrafo e o título seguinte. O texto deverá ser ajustado de forma que não existam linhas isoladas. Todos os títulos devem ser justificados à esquerda.

O presente documento já se encontra formatado automaticamente de acordo com estas instruções, através dos “Estilos” do MS Word ou LibreOffice, podendo facilmente servir de base para o artigo a submeter. Por exemplo, o estilo “Título 1” já contém a formatação automática dos títulos numerados de 1º nível.

A mancha de impressão deverá ser igual à do presente documento. Cada artigo deverá apresentar um limite máximo de 10 páginas, terminando em número par. O limite de páginas inclui resumos, figuras, quadros, agradecimentos e referências

bibliográficas. As comunicações que forem fornecidas fora do formato aqui apresentado serão devolvidas para correção.

## **2. ORGANIZAÇÃO DA COMUNICAÇÃO**

### **2.1. Título**

Deverá ser apresentado um título na língua da comunicação e um título numa segunda língua, seguindo o mesmo critério definido para o resumo. Ambos os títulos deverão ser colocados centrados e em maiúsculas, na fonte Arial, a negrito, com 12 pontos de tamanho. O primeiro título deverá ser colocado na 1ª página e o segundo de seguida, com uma linha de intervalo com 12 pontos de tamanho.

### **2.2. Texto**

O texto do artigo deverá começar a seguir ao segundo resumo e deverá estar organizado em secções e subsecções, devendo os títulos ser colocados à esquerda na página. Os títulos das secções deverão ser feitos em Arial, a negrito, com 11 pontos de tamanho, usando maiúsculas, e os das subsecções serão também em Arial, a negrito, com 11 pontos, com a primeira letra em maiúscula e as restantes minúsculas.

O artigo deverá ser submetido sem páginas numeradas, em MS Word (em ficheiro comprimido do tipo ZIP ou RAR) ou LibreOffice e também em formato PDF.

#### **2.2.1. Títulos de Secções de 3º Nível**

Os títulos de secções de 3º nível deverão ser apresentados na fonte Arial, com 11 pontos, com a primeira letra de todas as palavras principais em maiúsculas e as restantes em minúsculas. Todos os títulos deverão ser numerados com algarismos árabes. Entre os títulos e o texto deverá ser sempre colocada uma linha em branco. Entre o texto e o título seguinte deverão ser colocadas duas linhas em branco com 11 pontos de tamanho.

Não serão aceites secções de níveis inferiores a este.

## **3. EQUAÇÕES E SÍMBOLOS**

As equações e expressões matemáticas deverão ser alinhadas à esquerda e numeradas sequencialmente, com o número da equação alinhado à direita e entre parêntesis retos, utilizando numeração árabe. Em equações de várias linhas, a numeração deverá ser feita na última linha. As fórmulas e o texto deverão ser separados por uma linha. As equações deverão ser feitas na mesma fonte do texto, em Arial, com os índices a 3 pontos abaixo.

$$V = \int dx dy dz$$

[1]

Deverão usar-se símbolos convencionais e unidades SI.

#### 4. QUADROS, FIGURAS E FOTOGRAFIAS

Os quadros, figuras e fotografias poderão ser a cores, desde que bem legíveis numa impressão a preto e branco, e deverão ser inseridos no texto, junto à sua primeira referência, nunca excedendo a mancha de impressão. Os quadros deverão ser legendados superiormente e as figuras e fotografias legendadas inferiormente.



Figura 1 - Identificação da Figura 1

Todos os quadros, figuras e fotografias deverão ser numerados com algarismos árabes e centrados. A fonte das legendas deverá ser Arial, com 10 pontos de tamanho. A legenda deverá ser escrita com a primeira letra de todas as palavras principais em maiúsculas e as restantes em minúsculas. Nos quadros, o texto deverá ser Arial, com 10 pontos de tamanho, centrado nas colunas.

As fotografias deverão ser consideradas como figuras, no que se refere à sua identificação e numeração. Todos os quadros, figuras e fotografias deverão ser mencionadas no texto e deverão ser apresentados já colocados nos respetivos lugares. As figuras deverão preferencialmente estar encostadas ao topo ou à base da página, devendo ser formatadas "em linha com o texto".

Quadro 1 - Identificação do Quadro 1

A	B	C
X1	1	2
X2	3	4
X3	5	6
X4	7	8

#### AGRADECIMENTOS

Os "agradecimentos" são opcionais e o seu título não deverá ser numerado. O corpo do texto deverá ter a mesma formatação das secções anteriores.

#### REFERÊNCIAS

Ao longo do texto, as citações deverão incluir o apelido do autor seguido do ano de publicação entre parêntesis. Se a referência possuir três ou mais autores, deverá ser citado apenas o apelido do primeiro autor, seguido da expressão "et al." e do ano da publicação. Quando as referências forem integradas no texto, deverá apresentar-se, após o nome do(s) autor(es), apenas o ano entre parêntesis, como por exemplo, em Rocha (1971), Terzaghi e Peck (1987), Burland (1995) ou Manso et al. (2018). Quando as referências forem indicadas entre parêntesis, deverá utilizar vírgulas para separar

os autores do ano, por exemplo (Rocha, 1971), (Terzaghi e Peck, 1987), (Burland, 1995) ou (Manso et al., 2018).

O título "referências" não deverá ser numerado e deverá ser com 11 pontos de tamanho, a negrito. O texto das referências deverá ser na mesma fonte e com o mesmo tamanho. À exceção da primeira linha do texto da referência, as demais deverão ter um recuo de 10 mm em relação ao limite esquerdo da coluna. Os títulos de livros, dissertações, teses e revistas de eventos deverão aparecer em itálico.

No caso de citações de conteúdos da internet, a referência deverá incluir a instituição, empresa ou autor responsável pela informação, o título, o respetivo endereço eletrónico do sítio e a data do último acesso.

Os trabalhos citados no texto deverão ser apresentados na lista de referências segundo a ordem alfabética, como se demonstra seguidamente:

Burland, J. B. (1995). Piles as settlement reducers. *Proceedings of 19th National Italian Geotechnical Conference.*, Pavia, Italy, pp. 21–34.

Manso, J., Marcelino, J. e Caldeira, L. (2018). Settlement analysis of the Montesinho CFRD. *Proceedings of Third International Dam World Conference.* Foz do Iguaçu, Brazil, pp. 15.

Rocha, M. (1971). *A method of integral sampling of rock masses.* Rock Mechanics and Rock Engineering. Volume 3, issue 1: pp. 1-12.

Terzaghi, K. e Peck, R.B. (1987). *Soil Mechanics in Engineering Practice*, 2nd ed., McGraw Hill, New York, NY, USA, 685 p.